



Outdoors-Magazine.com

<http://outdoors-magazine.com>

Le briquet à air comprimé

James

- Version Française - Art des bois, bushcraft -



Publication: Tuesday 8 April 2008

Description :

Le briquet à air comprimé est un instrument qui permet par l'échauffement dû à la compression de l'air, de créer une braise sur un morceau d'amadou pour allumer un feu.

Copyright (c) Outdoors-Magazine.com under a Creative Commons

Attribution-Non-Commercial-Share Alike License

Après avoir lu les articles anglais que nous avons sur les, ([Darrel Aune, FireMaker, Part 1: Fire](#) et [Fire Piston Review](#)), je me suis décidé a acheter un de ces pistons a Darrel Aune sur EBay, en suivant les liens des articles.

Le piston que j'ai reçu est superbe, en bois de cocobolo, un très bel article, il ressemble a celui-ci:



Compact fire piston

Une ficelle graissée sert a assurer l'étanchéité parfaite. On peut utiliser du stick a lèvres pour graisser le piston si besoin. La ficelle est bien sur changeable si elle venait a s'user, ou se salir, mais je pense que cela prendra du temps.

Darrel envoie ses briquets avec du "chaga" (l'équivalent américain de l'amadou) de la ficelle de rechange, de la graisse, et une rondelle pour pouvoir en rajoutant une ficelle, le porter en collier.



Schwert's Firepistons Firepistons, tinder, and a Gene Ingram wharnciffe

Un peu d'histoire:

Cet instrument, spécifique à l'Asie du sud-est, se compose d'un piston en bois en os ou en corne parfaitement étanche. La compression de l'air contenue dans le corps de pompe produit un échauffement suffisamment important pour enflammer l'amadou fixé au sommet du piston. Ce briquet récemment reproduit en bambou (le corps du piston) et en buis (le piston) fonctionne parfaitement (Boutié et Mannos, 1997 [1]). La seule difficulté semble être de réaliser une étanchéité parfaite (joint de fil de soie et lubrification par du saindoux ou de la vaseline dans ces reproductions expérimentales).

En Europe, la découverte de ce principe remonterait au début du XIXe siècle, simultanément en France et en Angleterre. Un brevet date de 1807, mais le succès des allume-feu aurait été un échec, en raison semble-t-il de leur manque de fiabilité, ou serait-ce dû à l'invention de l'allumette ? La littérature ethnographique suggère que ce briquet très particulier a été inventé indépendamment en Asie du sud-est et en Europe. Pour certains, il n'existe pas de preuves formelles que ce briquet existait dans ces régions au XVIIIe siècle.

On peut trouver des pistons tournés dans du bois, comme le mien, avec des "segments en ficelle", mais aussi des pistons faits en métal avec des joints toriques caoutchouc pour l'étanchéité.

A l'usage:

Le piston allume par compression un morceau d'amadou ou de tissus carbonisé.

A l'usage, le piston à feu, est finalement peu différent du fer et silex. La mèche nécessaire est la même, et faire du feu nécessite à peu près le même effort. Avec l'amadou, la braise se forme sur la mèche de manière presque systématique.

Le briquet à air comprimé

C'est une solution élégante, qui reste efficace.



Firepiston Ember Smoke Schwert's firepiston with tinder fungus ember



Here's the burninig bundle dropped into a pocket cooker

Il ne faut pas vraiment compter qu'un briquet a compression ne remplace un pyrobarre [\[2\]](#), mais c'est un moyen bien sympathique et assez sur d'obtenir une braise.

Voilà, je pense qu'il était temps de donner a cet instrument une petite place dans la liste des instruments utilisables par le bushcafter et homme de l'art des bois francophone.

[1] Il semblerait qu'un tel piston soit faisable avec un peu d'attention a l'aide de bambou: <http://www.pourlascience.com/php/pl...>

[2] [Pyrobarres](#)